

Editorial

Cada vez que llegamos a un Grupo entramos a una unidad que ya posee una identidad. De la misma forma, recibimos un pañolín con ciertos colores que poseen un significado y nos cuentan “es parte de la historia del Grupo”.

De esta forma vamos construyendo identidad y el patrimonio que poseemos. Cada foto que tomamos en un campamento nacional o de nuestro territorio, o las insignias que nos entregan cada año con el Registro Institucional son parte de la historia que posee Guías y Scouts de Chile.

En nuestras casas tenemos reales tesoros que cuentan una historia detrás y que durante un fin de semana al año cobra muchísima relevancia pues sale a relucir en el Día del Patrimonio. Pero, ¿no sería mejor que tuvieran la misma importancia siempre? Por medio de la Comisión Nacional de Patrimonio y Cultura aprenderemos sobre este tema, junto con toda la historia que hay detrás de cada objeto que ha sido parte de momentos importantes para nuestros Grupos, Distritos, Zonas y a nivel nacional.

En esta nueva edición de la Revista Llano encontrarás las diversas actividades para el **#DíaDelPatrimonioEnCasa**, de forma que junto a tu familia puedas ser parte y conocer más sobre la historia de nuestro Movimiento Guía y Scout.

¡Están todos y todas invitados a la gran fiesta cultura!

Nos encontramos en la inauguración este viernes 29 de mayo, a las 18:30hrs, vía facebook live en @agsch

DÍA DEL PATRIMONIO CULTURAL

EN CASA

Actividades programadas para el Día del Patrimonio Cultural

Viernes

Sábado

Domingo



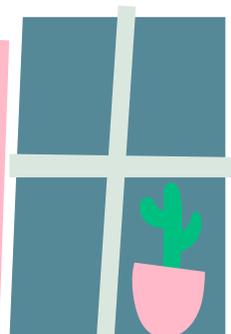
11.00 am Conociendo la historia de la AGSCh junto a los coleccionistas. 

10.00 am Taller de cocina: Joaquín y Lucas nos enseñan a preparar Pan del Cazador
11.00 Conversatorio: Los Scouts de la Zona Atacama 

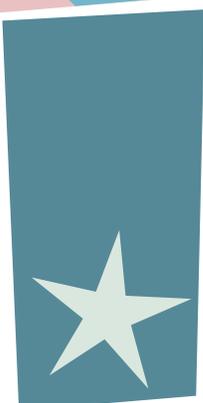
18.30 Inaguración Día del Patrimonio Cultural
19.00 Taller de Patrimonio con Fran y la Feña. 

17.00 Charla: ¿Cómo crear proyectos patrimoniales? 

17.00 Clausura: ¡Sigamos construyendo historia! 



 instagram
@museodigital_agsch



 Facebook
facebook.com/agsch



Programa - Viernes 29 mayo



Facebook Live - 18.30 - Inauguración Día del Patrimonio Cultural
Junto a la Comisionada de Patrimonio y Cultura daremos el vamos oficial a esta actividad

mail: patrimonio@guiasyscoutschile.cl



Facebook Live - 18.45 - Presentación de la Comisión y trabajo del equipo de Cultura y Patrimonio

Francisco Quintana, miembro de la Comisión de Patrimonio y Cultura nos contará las orientaciones de trabajo de este equipo.

mail: fqintanac@gmail.com



Facebook Live - 19.00 - Taller de Patrimonio con Fran y la Feña.

Feña del grupo Pumahue de Distrito Puerto Montt y Fran del grupo Vientos del Sur del Distrito Lago Llanquihue nos explicará este tema y la importancia del patrimonio, además de contarnos cómo se clasifica y su relevancia para nuestra historia.

Feña: fernanda.araya@uc.cl

Fran: sotofrancisca205@gmail.com

Ig: .frxn._



Programa - Sábado 30 mayo



Instagram Live - 11.00 am - Conociendo la historia de la AGSCH

En este espacio de historia, viajaremos a través del tiempo para ir a los inicios del Escultismo en Chile, contaremos los hitos que han sucedido en el tiempo y una pequeña muestra de artículos de la AGSCH y sus antecesoras.



Pablo Cruces Araya - pablo.cruces@montecarmelo.cl
PcrucesI (Instagram)
Pablo Cruces (Facebook)

Martin Aros Lemus - martin@infoscout.cl
infoscoutchile (Facebook/Instagram)



Instagram Live - 17.00 - Charla: ¿Cómo crear proyectos patrimoniales?

En este taller aprenderás como vincular el concepto de Patrimonio y el de Servicio. Muchas veces nos parece que fueran dos conceptos alejados, pero no, ¡no es así! en este taller conocerás muchas opciones para desarrollar tus competencias y realizar geniales proyectos colectivos en torno al Patrimonio.

- Materiales a utilizar en el tallere: hoja, plumones, lápices, computador o celular con internet.

contacto: bgallo@guiasyscoutchile.cl

Programa - Domingo 31 mayo



Instagram Llive - 10 am - Joaquín y Lucas nos enseñan a preparar Pan del Cazador

La familia Hernández Espinoza del grupo Don Bosco de Punta Arenas nos enseñarán a preparar esta receta típica de campamento. Conoceremos la historia de esta tradición mientras cocinamos junto a los lobatos y a sus papás.

11.00 am Punta Arenas

contacto: magallanes@guiasyscoutschile.cl



Instagram Live - 11.00 - Conversatorio: Los Scouts de la Zona Atacama

En este taller queremos abrir las puertas de la historia e invitarte a conocer el patrimonio intangible de tu Zona, unir las brechas generacionales y crecer juntos como asociación sin olvidar a aquellos que hicieron institución antes que nosotros. Conocer la historia nos encamina en un futuro con sentido de crecimiento y desarrollo.

contacto: portilla@guiasyscoutschile.cl



Facebook Live - 17.00 - Canto para todos: canciones tradicionales guías y scouts en guitarra

Junto a la Comisionada Nacional finalizaremos la jornada del Día del Patrimonio 2020 junto a Violeta Díaz, guiadora de nuestra Asociación, quien dará un concierto con algunas canciones del documento "Canto Para Todos".

contacto: violeta.paz.dt@gmail.com

Bienvenidos al Museo Digital

Toda organización social y humana va generando historias, relatos, costumbres y hábitos que son parte de su esencia como grupo. Es así como hay formas de cocinar que cambian de una familia a otra; juegos que son distintos en San Antonio o Talca; o comidas y alimentos que reciben diferentes nombres según la zona del país donde nos encontremos. Es lo que se puede dominar “cultura”, que además se traspasa de generación en generación, con los agregados correspondientes, por lo que podemos hablar también de “cultura patrimonial”.

Es por esto que nuestra Asociación, como un gran grupo humano y una gran organización social que acaba de cumplir 111 años, decidió la creación de una “Comisión Nacional de Patrimonio y Cultura”, que responde a la necesidad de cuidar nuestra historia actual y pasada. También se preocupará de nuestras manifestaciones y expresiones (canciones, gritos, recetas, danzas, entre otras cosas), que son muchísimas cuando ya se tiene un siglo de vida.

Dentro de las principales orientaciones de este nuevo equipo se encuentra el recopilar, resguardar y mantener todo el Patrimonio institucional, del pasado y del presente, ya sea tangible o intangible, en pos de la identidad institucional. También es un objetivo fomentar la Cultura y sus distintas manifestaciones entre quienes construyen nuestra Asociación.

Es por eso que (como primera acción de esta naciente Comisión) se ideó, generó e implementó un “Museo Digital” que busca construir un archivo en red de los grupos Guía-Scout que están en funcionamiento actualmente, como también de fotos, videos y demases de la historia del Movimiento Guía-Scout en Chile y de nuestra institución en sus 111 años



Saludos Agradecidos.

Saludos a todo el equipo
detrás de este proyecto :)

Un gran saludos a todos lo
guía y scout
especialmente el grupo
lautaro parral a las guias
😊

Para el GGS Aquelarre que
cumplirá 24 años el 08 de
Junio 😊 desde Chiloe

Un saludos a los niños y
niñas del Grupo Arturo
Prat del Distrito JFV, los
extrañamos!

Saludos al grupo alianza
marcial Martínez ❤️

Saludos a mi querido
grupo gssanpablo de los
ángeles 😍🔥 yasna oliva

Un saludo al grupo santa
teresita del niño jesus ❤️
❤️

un saludo al equipo de la
revista de
@grupodeguiasyscoutsde
nham

Saludos a mi Grupo Guías
- Scout Aquelarre de
Castro que cumplirán 24
años 🏠🌿🎉



Una nueva semana, de-
jamos con ustedes los
saludos de nuestra re-
vista Llano.

Esperamos que dis-
fruten la revista y nos
veremos en una nueva
oportunidad.

Coordinación Agenda 2030-ODS

De acuerdo con la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura, UNESCO en sus siglas en inglés, “El patrimonio cultural en su más amplio sentido es a la vez un producto y un proceso que suministra a las sociedades un caudal de recursos que se heredan del pasado, se crean en el presente y se transmiten a las generaciones futuras para su beneficio”. Con esto en mente, es importante distinguir y reconocer que el patrimonio no sólo es material, si no que abarca varios tipos como el inmaterial y el natural. Y es que son tantas las obras y lugares los preciados para nuestro país, que tenemos varios sitios inscritos en los registros oficiales mundiales, lo que ayuda a promover la hermosa diversidad cultural de Chile, y también contribuye en atesorar la memoria del mundo.

Con el ánimo de promover el cuidado y el interés por la historia, se creó la Red de Ciudades Creativas, para motivar a que los países enfoquen su economía y trabajo en instancias como el turismo creativo. Esta es una de las tantas iniciativas que aporta a la Educación en la Innovación que promueve el Eje Prosperidad, y el esfuerzo de su puesta en marcha, conlleva cambios en todo aspecto, desde la concepción de vivienda hasta el entendimiento de la sostenibilidad en aspecto políticos y económicos. Esa delgada línea es la que impulsa el Objetivo de Desarrollo Sostenible “Ciudades y comunidades sostenibles” el que por medio de un asentamiento humano inclusivo y resiliente, busca que las ciudades no sólo sean un espacio de comercio y productividad, sino que un espacio de desarrollo social y progreso cultural. Uno de los mayores problemas que enfrentan los espacios urbanos, es que siguen creciendo sin medida y sin una gestión segura de los desechos y del cuidado de lo que ya existe. Así, es que se van deteriorando los bienes materiales, pero también la memoria de los pueblos, y por esto se hace imprescindible la promoción de ciudades sostenibles, de comunidades que se sustenten por los recursos que tienen y disponen, y que sobre todo se roteja lo existente, no sólo por su valor material, sino por lo que significa para el medioambiente, las personas y para el mundo.

La conservación del patrimonio se logra ampliando los conocimientos, promoviendo el interés de la población, y sobretodo instaurando una cultura de cuidado y valoración por lo que se posee. La sostenibilidad implica esfuerzos en la protección del patrimonio cultural y natural del mundo, ya que, este mismo representa un testimonio vivo de la evolución y desarrollo de las comunidades, en un mundo que se encuentra bajo la globalización, es primordial respetar y salvaguardar las identidades de los pueblos, frente al odio y las guerras hay que propiciar la comprensión entre los pueblos a través del conocimiento mutuo. El patrimonio mundial, ya sea natural o cultural, material o inmaterial pertenece a todas y todos y debe ser protegido por cada persona en el mundo.

Para lograr dejar el mundo mejor de como lo encontramos, debemos descubrir, valorar, difundir y proteger nuestro patrimonio cultural, es la materia prima, los cimientos sobre los que se construyen las nuevas comunidades y sociedades sostenibles. Esta es la invitación que nos dejó nuestro fundador.



Coordinación Agenda
2030-ODS

Julie Contador
Bárbara Muñoz
Ignacio Pacheco
Nicolás Muñoz
Álvaro Soto

prosperidad@guiasyscoutschile.cl



Cancionero Guía Scout

CAMINO DE PAZ Luis J. Poblete

**Con las manos enlazadas * senda Scout camino de paz *
caminar la misma ruta, * senda Scout, camino de paz.**

Las altas cumbres de los montes * nos desafían a escalar *
buscando nuevos horizontes * siempre ascendiendo más y más.

Vivir cumpliendo nuestro lema * de dar servicio a los demás * es
dar la paz a nuestra tierra * sembrando buena voluntad.

Cantando alegres juntos al fuego * agradecidos de vivir * vamos
llamando al mundo entero * a la hermandad del Jamboree.

RE si
Con las ma - nos en-la-za - das, _ sen-da Scout, ca-

mi LA RE
mi- no de paz, _ ca-mi-nar _ la mis - ma ru - ta, _

si mi LA RE SOL
senda Scout ca-mi- no de paz _ las al- tas cumbres de los mon

RE LA RE
- tes _ nos de-sa- fí - an aes - ca - lar, buscando

SOL RE MI LA
nuevos ho-ri-zon- tes, _ siempre ascendiendo más y más. _

KUMBAYAH

Kumbayah, Señor, kumbayah (tres veces) * Oh! Dios, kumbayah

Alguien canta Señor, kumbayah, (tres veces) * Oh! Dios, kumbayah.

Alguien llora Señor, kumbayah, (tres veces) * Oh! Dios, kumbayah.

Alguien reza Señor, kumbayah, (tres veces) * Oh! Dios, kumbayah.

RE SOL

Kum - ba - yah Señor Kum - ba -

RE fa# SOL

yah Kun - ba - yah Señor Kum - ba -

LA RE SOL

yah Kum - ba - yah Señor Kum - ba -

RE mi RE/LA LA RE

yah Oh, Dios, Kum - ba - yah.

COSA VIEJA Y ANTICUADA

./.. Cosa vieja y anticuada es caminar, caminar ./.. * cosa vieja y anticuada, ya de todos olvidada, * cosa vieja y anticuada es caminar, caminar.

./.. Caminando en cuatro patas llegaré, llegaré ./.. * Caminando en cuatro patas con la lengua hasta la "guata" * caminando en cuatro patas llegaré, llegaré.

./.. No me importa andar un poco y mucho más, mucho más ./.. * no me importa andar un poco sólo quiero llegar lejos, * no me importa andar un poco y mucho más, mucho más.

./.. Llegará este cachorro llegará, llegará ./.. * llegará este cachorro con la rueda al tapabarro, * llegará este cachorro llegará, llegará.

SOL

Co-sa vie ja y an-ti - cuada es cami - nar ca-mi

RE7

nar co-sa vieja y an-ti - cuada es caminar ca - mi -

SOL DO

nar co sa vie-ja y anti - cuada ya de to-dos olvi -

RE7 SOL

da da co sa vie ja yan-ti cuada es caminar ca - minar

CANTO DE LA PROMESA Letra: J. Sevin S. J.

Siempre mi promesa * he de cumplir, * honor, lealtad, pureza, * hasta morir.

Yo quiero amarte sin cesar * Oh buen Señor, * protege mi promesa * de explorador.

La Ley y la Buena Acción * son para mi, * lo más sagrado y por mi honor, * las prometí.

Jesus, Hermano mayor * Rey y Señor, * seré, si Tú me ayudas * un modelo scout.

DO

Siem - pre - mi - pro - me - sa

re SOL DO

he de cum - plir. Ho - nor leal -

FA SOL

tad pu - re - za has - ta mo -

DO FA

rir. Yo quie - roa - mar - te

DO SOL DO

sin ce - sar oh buen Se - ñor

pro - te - ge mi pro - me -
sa de ex - plo - ra - dor.

FRAILECITO CAMPANERO

En la torre de una iglesia * vive un frailecito campanero, * los domingos y en las fiestas * muy temprano se pone a tocar. * Mandandirun, dirun dero, * mandandirun, dirun dirun dero.

En la to - rre deu - nai - gle - sia, vi - veu
fraile - ci - to cam - pa - ne - ro. Los do - min - gos - yen las
fies - tas muy tem - pra - no se po - nea to - car. Man - dan
di - run, di - run - de - ro, man - dan - di - run - di - run - di - run - de - ro.

DING-DONG DE LOS LOBATOS

Ding-Dong hay que reír para poder vivir. * Ding-Dong hay que cantar para saber armar.

Lobatos de corazón * seremos siempre mejores, * ./ . alegres en todo momento, * en todo momento * para conquistar ./ .

Un lobo de buena ley * conoce muy bien la selva, * ./ . él abre sus ojos y oídos, * sus ojos y oídos * con todo valor ./ .

Con San Francisco de Asís * amigo de un viejo lobo * ./ . y así ya las fieras salvajes, * las fieras salvajes * la fuga verán ./ .

RE LA

Ding dong hay que re - ír

RE

pa - ra po - der vi - vir Ding

LA

dong hay que can - tar pa - ra sa -

RE

ber a - mar. Lo - ba - tos de

LA

co - ra - zón se - re - mos - siem - pre

pre me - jo - res A - le - gres en
to - do mo - men - to, en to - do mo - men - to pa -
ra con - quis - tar. - tar.

LAGUNA AZUL

En una montaña * perdida en el cielo * se encuentra una laguna azul *
que sólo conocen * aquellos que tienen * la dicha de estar en mi clan.

Lará, lará, lará, lará. * Lará, lará, lará, lará. lará, lará.

La sed de aventuras * que nunca se acaba * la roca que hay que
escalar, * el río tranquilo * que baja y se pierde * yo nunca los podré
olvidar.

El sol nos señala * una ruta de ensueño * el viento nos impulsa a
andar, * temblores de vivos * luceros repiten * el eco de nuestro cantar.

En u - na mon - ta - ña per - di - da en el
cie - lo se en - cuen - tra en - na la - gu - na - zul.

que só - lo co - no cen a - que - llos que

tie - nen la di - cha dees - tar en mi clan

La rá la ra rá la ra

rá la ra rá la rá la ra

rá la ra rá la rá la rá.

Chords: re, sol7, DO7, FA, sol, DO, FA, FA (re7), sol, DO7, FA.

HIMNO DE LA UNIDAD

Vamos al encuentro * con una gran esperanza * las manos unidas son * signo de nuestra hermandad.

Desde el gran desierto y la pampa austral * por diversas sendas vienen los Scouts, * uno el entusiasmo, uno el corazón, * bajo la lluvia o el sol.

Cuando en los pinares se asoma el sol * palpitan las aguas, vibra la voz, * saluda la briza con su mani azul * al fuerte viento del sur.

Lago silencioso y acogedor * brota en tus reflejos una canción * despiertan las islar al oír tu voz * cuando nos habla de Dios.

Si participamos de un mismo ideal * de servir a Dios, la Patria, el Hogar, *
este compromiso vamos a sellar: * a construir la unidad.

RE
Va - mos al en - cuen - tro _____ con

LA
u - na gran es - pe - ran - za _____

RE SOL
las ma - nos u - ni - das son

LA RE
sig - no de nues - tra her - man - dad. _____

LA
Des - de el gran de - sier - toy la pam - pa Aus - tral

por di - ver - sas sen - das vie - nen los Scouts

RE SOL RE
u - noel en - tu - sias - mo u - noel co - ra - zón



OH SARI MARE

Oh Sari Mare * viejo amigo del ayer * en mi tu recuerdo vive, * mi amor es más fuerte * que el viento y que la luz * que pueden dejar de existir.

Yo quiero volver a mi buen Transvaal * bello lugar de ensueño, * el viento perfumado * en los bosques de verdor * por siempre de amor nos habla, * el viento perfumado * en los bosques de verdor * por siempre nos habla de amor.

Oh Sa - ri Ma - re vie - joa - mi - go del a - yer en
 mí tu re - cuer - do vi - ve, mi a - mor es más
 fuer - te que el vien - to y que la luz que pue den de - jar dee - xis
 tir. _____ Yo quie - ro vol - ver a mi buen Transvaal

be - llo - lu - gar de en - sue - ño. El vien - to per - fu
 ma - do en los bos - ques de ver - dor por siem - pre de a -
 mor nos ha - bla. El vien - to per - fu - ma - do en los
 bos - ques de ver - dor por siem - pre nos ha - bla de amor. ___

Todas estas canciones las podrás aprender a tocar y cantar este **domingo 31 de Mayo a las 17.00 hrs**

Facebook Live - 17.00 - Canto para todos!
canciones tradicionales guías y scouts en guitarra

www.facebook.com/agsch



Pan del Cazador

Ingredientes

- Harina
- Sal
- Agua
- Aceite
- 1 palo descortezado de unos 3 cm de espesor.



Preparación:

Se mezcla la harina con agua salada (al gusto) hasta formar una masa ni muy dura ni muy blanda.

Se hace una tira de 3 a 5 cm de largo y de 1 cm de espesor y se enrolla en forma de espiral abierto alrededor del palo (al cual se le frota harina o se lo unta con aceite para que la masa no se pegue).

Se coloca el palo en dos horquetas a buena distancia de las brasas y se va dando vueltas a medida que se cocina (cocina de acampador). Para saber si está listo, introduce una astilla de madera en el pan y si ésta sale sin adherencias de masa, es señal de que está bien cocido.



Ten en cuenta que se cocina a las brasas y no a las llamas porque sino tendrás un pan cazador quemado por fuera y crudo por dentro!!!!

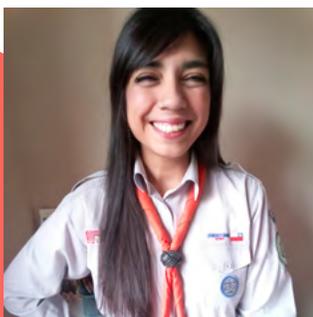


Aprende a cocinar Pan del Cazador junto a Joaquín y Lucas este domingo 31 de Mayo a las 10.00 am o a las 11.00 si eres de Punta Arenas desde la cuenta del Museo Digital

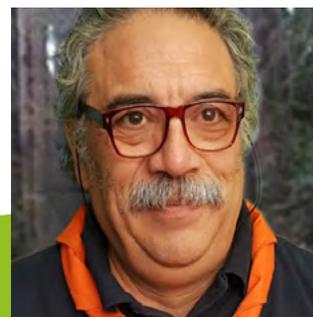
www.instagram.com/museodigital_agsch



Conoce a la Comisión de Patrimonio y Cultura



María Constanza Baeza
Ilustradora
Conservadora y restauradora
de Patrimonio especializada en papel.



Carlos Beltrán
Bibliotecólogo, Radioaficionado, Scout y
docente universitario.



Francisco Quintana
Publicista
Licenciado en Educación.



Jaime Barrueto
Músico y escritor, estudioso del
Movimiento Guía-Scout

Mail de la comisión:
patrimonio@guiasyscoutschile.cl



Sitio Museo:
www.instagram.com/musedigital_agSch



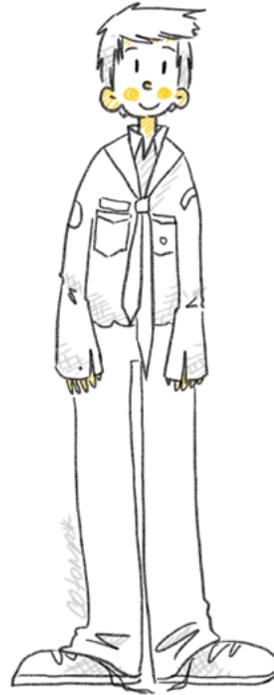
Próxima Edición

El es Tomás

Tomás tenía ganas de cambiar al mundo
de ser masterchef a leña
de cuidar a los animales y el medio ambiente
de servir a su comunidad día a día.
de caminar largas horas bajo la luz de la luna
en un bosque milenario.
de tener un equipo de amigos infalibles

Tomás entonces decidió entrar a un grupo scout
Tomás ahora es pie tierno y descubrió que
todo lo que deseaba hacer, puede cumplirlo
junto a una familia increíblemente numerosa.

Se inteligente
Sé como Tomás.
Sé scout.



En nuestra próxima edición :

- ¡Propuestas de nuestros lectores! Recuerda enviar tus aportes a comunicaciones@guiasyscoutschile.cl
- Entrevistas a adultos y jóvenes que nos inspiran
- Recetas de cocinas pensadas en toda la familia
- Talleres, juegos y más

REVISTA Elano



#YOMEQUEDEENCASA

Diseño y dirección de contenido

@veritoacosta

@alt.f4.kike

@rodrigo.venegasg

@srta_cotona

Montaje

@srta_cotona

Logo

@jositocastor

Edición n°8
27 de Mayo 2020

Publicación temporal



GUÍAS Y SCOUTS
DE CHILE