

EXPLORAR nuevos territorios con un grupo de amigos



GUÍAS Y SCOUTS DE CHILE
COMISIONES NACIONALES GUÍA Y SCOUT

The background of the page features a vibrant green border on the left and top edges. The main area is a photograph of a beach with white sand and blue waves crashing against the shore. The sky is a clear, bright blue. The text is centered in the lower half of the page.

Los contenidos propios del método scout relativos al marco simbólico que se utilizan en esta publicación, han sido tomados del documento *Marco conceptual del método y modalidad de animación del programa de jóvenes*, aprobado por la Comisión de Educación de Guías y Scouts de Chile (COMEDUC), con fecha 5 de junio de 2014 y editado como publicación oficial en agosto del mismo año.



EL MARCO SIMBÓLICO EN LOS MOVIMIENTOS GUÍA Y SCOUT

En todas las Ramas de los Movimientos Guía y Scout, el marco simbólico se presenta como un ambiente de referencia que refuerza la vida en común en las patrullas, equipos y unidades, contribuyendo a dar coherencia a todo lo que se hace y a reforzar los valores que el método propone.

El marco simbólico está relacionado con diferentes aspectos físicos, psicológicos y sociales del crecimiento, como la edad, sus características, los procesos que se viven y la síntesis esperada en cada período.

Edad	7/8 a 11/12	11/12 a 14/15	14/15 a 16/17	16/17 a 20/21
Rama	Lobato / Golodrina	Guía / Scout	Pionero/ Pionera	Caminante
Característica esencial	Periodo del juego social	Periodo del descubrimiento	Periodo de la personalización	Periodo del compromiso
Síntesis esperada	Adquisición progresiva de hábitos, valores y normas de conducta de la comunidad	Aproximación a una toma de conciencia de la persona que se quiere ser	Experimentación de la persona que se quiere ser en la persona que se es	Compromiso de ser la persona que se es, sin desear ser otra
Marco simbólico de la propuesta guía y scout	Somos parte del Pueblo Libre de los lobos, donde somos felices porque aprendemos a conocer y respetar la Ley. Juntas, como las golodrinas, aprendemos a volar con fuerza, más alto y más lejos.	Explorar nuevos territorios con un grupo de amigos	Vivir mi propia aventura.	Tengo un proyecto para mi vida

Ventajas educativas del marco simbólico

1- Incentiva la imaginación y desarrolla la sensibilidad: los testimonios muestran que es posible construir significados en la propia realidad que se vive.

2- Refuerza la pertenencia a una comunidad que se encamina hacia un mismo propósito: es posible que para la mayoría de los jóvenes el motivo de su pertenencia al Movimiento esté implícito o quizás ni siquiera forme parte de sus inquietudes, pero el símbolo ayuda a hacerlo explícito.

3- Permite a guadoras y dirigentes presentar los valores scouts de manera atractiva y ayuda a los jóvenes a identificarse con esos valores: no hay nada más poderoso que el testimonio de una persona viviendo de acuerdo a lo que piensa. Esos son los verdaderos héroes. Cuando no hay héroes, a los jóvenes no les queda otra cosa que conformarse con los ídolos. Entre guías y scouts el testimonio de personas que vivieron de acuerdo a sus principios, presenta y refuerza los valores contenidos en la Ley y entusiasma por hacer otro tanto en la propia vida.

4- Da unidad a las actividades que se hacen: como en el Movimiento son los jóvenes quienes construyen su programa, lo frecuente en una Unidad será que el programa esté conformado por actividades de muy distinta naturaleza. Entonces el símbolo conecta y da sentido común a todo lo que se hace.

5- Motiva y da importancia al logro de objetivos personales: el proceso de actividades y objetivos que se vive en el programa de una Unidad podría ser árido y hasta "escolar" si no se insertara en una aventura vivida al modo de un juego. El marco simbólico aporta ese sentido de aventura, contagia entusiasmo y llena de emociones la vida de una Unidad.

El marco simbólico en las Ramas Guía y Scout

1. Para guías y scouts el marco simbólico desarrolla el gusto por explorar: ante el umbral del mundo adulto, donde hay tanto por descubrir, incluida la propia personalidad, la exploración y el descubrimiento tienen una resonancia muy particular en la vida de los jóvenes, que necesitan horizontes más amplios que les permitan descubrir lo nuevo y dejarse sorprender por lo imprevisto.

Esto incluye descubrir nuevos mundos, desplegar las emergentes posibilidades físicas, ampliar el conocimiento y usar el ingenio, convertir la exploración en búsqueda permanente, dar una mirada diferente a la vida y comprometerse con todo lo que se es.

2. Promueve el interés por la apropiación de un territorio, esto es, incentiva a los jóvenes para que ganen espacios en el ambiente en que se desenvuelven. Estos nuevos espacios siempre significan nuevas dimensiones y perspectivas para la vida.

Y estos nuevos territorios, que son nuevas responsabilidades y desafíos, también contienen la promesa de mejorar el mundo, para lo cual hay que asumir la aventura de crecer, descubrirse a sí mismo y formar progresivamente la propia personalidad.

3. Y la exploración y apropiación de nuevos territorios no se hace solo o sola, sino que a través de la pertenencia a un grupo de amigos, que en esta edad reemplaza, inevitablemente, el rol que hasta los 11 o 12 años cumplieron los padres. Es lo que llamamos "educación por los pares", donde los amigos prácticamente construyen nuestra historia personal.

En esta edad los pares, preferentemente "en pandilla", constituyen un modelo que juega un importante rol educativo. De ahí la patrulla scout, invento genial que "organiza" y "multiplica" el efecto de la utilización positiva de este impulso.

El éxito sin igual que los Movimientos Guía y Scout han obtenido entre los jóvenes se explica porque les invita a realizar actividades que corresponden estrechamente a estos tres dinamismos esenciales: exploración, territorio y pandilla.





EXPLORADORES Y EXPLORADORAS QUE MOTIVARON EL JAMBOREE NACIONAL 2013





Amelia Earhart

(estadounidense, 1897-1937)

JAMBOREE 2013

Pionera de la aviación

Desde pequeña mostró su gusto por los desafíos y por hacer cosas que no hacían las niñas de su edad, siempre más recatadas y cuidadosas. Descubrió que lo que más amaba era volar. Amelia fue la primera mujer en volar sobre los 14.000 pies de altura, la primera mujer en cruzar el Atlántico en un viaje con otros pilotos y la primera mujer en cruzar el Atlántico sola: en este viaje logró tres récords. Murió mientras intentaba dar la vuelta al mundo en aeroplano. Conocía muy bien los peligros a que se enfrentaba, pero no se dejaba vencer por ellos.



Alexander von Humboldt

(alemán, 1769-1859)

JAMBOREE 2013

¡El segundo descubridor de América!



Hijo de un tiempo de gran curiosidad que permitió al ser humano crecer en sus conocimientos como quizás nunca antes, von Humboldt fue un naturalista, geógrafo, explorador e historiador de excepción. Viajó junto a Bonpland a los territorios españoles del Nuevo Mundo y volvió con más de 6.000 muestras de plantas, información sobre el comportamiento del clima y su relación con la altitud y la latitud, muestras de rocas, descripciones de las corrientes fluviales y marinas, ilustraciones y datos sobre novedosas especies animales...

El continente descubierto por Colón fue redescubierto por von Humboldt, maravillado por su riqueza natural, su flora, su fauna y las nuevas explicaciones que encontró para la ciencia.





Neil Armstrong

(estadounidense, 1930-2012)

JAMBOREE 2013

Primer ser humano en pisar la Luna

Como comandante del Apolo 11, viaje que realizó junto a Michael Collins y Edwin Aldrin, el 21 de julio de 1969 se convirtió en el primer ser humano en pisar la Luna. "Es un pequeño paso para un hombre, pero un gran salto para la humanidad", dijo al mundo desde el suelo lunar. Llevó entre sus pertenencias una insignia scout mundial que hoy está en la sede de la OMMS en Suiza. Nunca volvió a volar al espacio. La experiencia de haber visto la Tierra desde la Luna lo hizo pensar en la obligación enorme que todos tenemos para ser más conscientes, más inteligentes y más responsables y contribuir a construir un mundo mejor para todos.



Bertrand Piccard

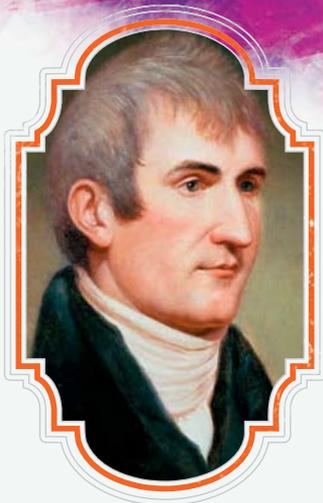
(suizo, 1958)

JAMBOREE 2013

Por los cielos en globo



Junto al inglés Brian Jones y luego de una travesía de 19 días, 21 horas y 47 minutos en la que habían recorrido 45.755 kilómetros, fueron los primeros en dar la vuelta al mundo sin escalas a bordo de un globo aerostático. Nieto e hijo de exploradores, en la familia de Bertrand Piccard podían decir que habían llegado a lo más alto en el cielo y a lo más profundo en el mar. Para él, el vuelo en globo es un símbolo de una nueva relación entre el ser humano, la naturaleza y la tecnología. Así como el aeróstata busca siempre mejores corrientes en chorro que le permitan continuar su vuelo, las personas debemos elevar nuestro espíritu y nuestras capacidades para asumir la responsabilidad de nuestras vidas.



Meriwether Lewis

(estadounidense, 1774-1809)

JAMBOREE 2013

Explorador del “lejano oeste”

Cuando Estados Unidos logró su independencia, la mayor parte del territorio que actualmente ocupa estaba inexplorado y la mayoría de los asentamientos de colonos se encontraban en las costas. El presidente Jefferson pidió entonces a Meriwether Lewis que iniciara la exploración de las tierras al oeste del río Mississippi. Lewis aceptó y le pidió a William Clark que lo acompañara. Juntos iniciaron un gran viaje que abrió las puertas del territorio americano a muchos otros colonos europeos que se aventuraron en la conquista de las nuevas tierras en busca de una mejor vida y de mayores oportunidades.

Roald Amundsen

(noruego, 1872-1928)

JAMBOREE 2013

Explorador del Polo Sur



Miembro de una familia de marineros y capitanes, desde pequeño sintió gran atracción por los viajes y por los hielos. Comenzó sus aventuras en las frías zonas cercanas al Polo Norte y descubrió el paso del Noroeste, abriendo una importante ruta de navegación que muchos habían intentado antes sin éxito. Comenzaba su expedición al Polo Norte, cuando supo que Edward Peary se le había adelantado y había logrado esa proeza. Ya en viaje, decidió cambiar de rumbo y se dirigió al sur, seguro que lograría ser el primero en alcanzar el Polo Sur. No había tiempo que perder, Robert F. Scott viajaba también con el mismo objetivo. Scott no tuvo suerte. El 14 de diciembre de 1911, la expedición comandada por Roald Amundsen se encontró en los 90º de latitud sur... ¡eran los primeros en llegar al Polo Sur!

Robert E. Peary

(estadounidense, 1856-1920)

JANBOREE 2013

Explorador del Polo Norte

Organizó varias exploraciones a Groenlandia gracias a las cuales descubrió y demostró que no era, como se creía hasta entonces, una extensión de hielo desde el continente americano sino que una gran isla cubierta por una gigantesca capa de hielo. Convivió con los inuit, habitantes de las frías tierras que rodean el norte polar, y aprendió con ellos numerosas técnicas de supervivencia en ambientes extremadamente fríos. Pasó a la historia como el primero en alcanzar el Polo Norte, aunque su proeza no estuvo exenta de polémica generada en la falta de información precisa y la duda sobre si efectivamente había llegado o solo había estado muy cerca. Nada de eso impide que lo recordemos como un explorador arriesgado y creativo que abrió caminos en la larga senda del descubrimiento.



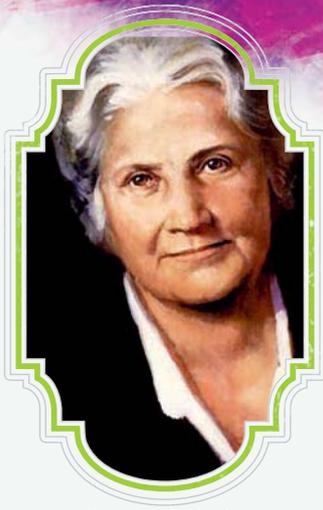
Marie Curie

JANBOREE 2013

Pionera en el campo de la radiactividad

Sin lugar a dudas una de las mujeres más excepcionales del siglo XX. Pequeña, tímida, delgada, prematuramente envejecida por la exposición a la radiación, seria, por momentos ausente, inmigrante, mujer... fue la primera en muchas y notables hazañas: mejor alumna de su promoción en la carrera de Física, primera mujer en recibir del grado de doctor en Francia, pionera en el campo de la radiactividad, primera mujer en obtener el premio Nobel, primera mujer en obtener una cátedra en La Sorbona y primera científica en obtener dos premios Nobel. Investigadora incansable y generosa, al descubrir el radio permitió grandes avances en la medicina.





Maria Montessori

(italiana, 1870-1952)

JAMBOREE 2013

Pionera de la educación

Médico y psiquiatra que renovó la enseñanza desarrollando un método, conocido hoy como método Montessori, que fomenta la iniciativa y la capacidad de respuesta a través del uso de material didáctico específico, de la diversificación del trabajo escolar y la entrega de la máxima libertad posible para que niños y niñas aprendieran por sus propios medios y al ritmo que imponían sus propios descubrimientos. Privilegió el poder educativo de la vida en naturaleza y el ejemplo educador que la experiencia de unos podía generar en los demás. Creía que una educación de este tipo generaría

una humanidad más justa y pacífica. Sus postulados, desarrollados en los mismos años que el Movimiento Scout, tienen grandes coincidencias con las ideas de Robert Baden-Powell.

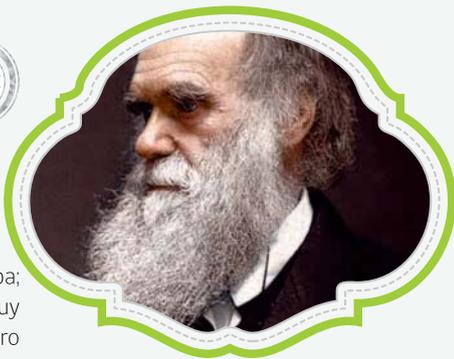
Charles Darwin

(inglés, 1809-1882)

JAMBOREE 2013

Cambió la historia de la ciencia

La observación de la naturaleza lo apasionaba; coleccionaba piedras, conchas, hojas... desde muy pequeño. No había duda de cuál era su vocación, pero su padre le hizo el camino difícil hasta que logró embarcarse hacia América del Sur y desarrollar en plenitud aquello para lo que estaba destinado. Durante cinco años exploró, investigó, observó la adaptación de las especies al medio, la gran diversidad de ejemplares, la lucha por la supervivencia. Lentamente una idea revolucionaria comenzó a tomar forma en él: las especies no permanecen inalterables ¡evolucionan!, se transforman, compiten entre sí y sobreviven los más fuertes, los más aptos, traspasando sus características genéticas a través del proceso evolutivo. Como una especie animal más, el ser humano vive el mismo proceso. Ni la ciencia ni los seres humanos seríamos los mismos a partir de estas ideas... Darwin cambió para siempre nuestra forma de explicar el mundo y a nosotros mismos.



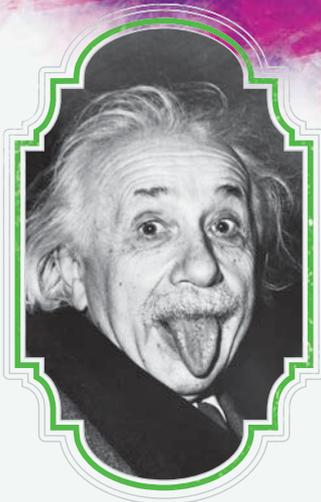
Albert Einstein

(alemán-suizo-estadounidense 1879-1955)

JAMBOREE 2013

El científico más importante del siglo XX

Extravagante, distraído, sencillo, pacifista, un poco lento, retraído, profundamente democrático, físico y matemático que revolucionó nuestra percepción del universo y es hasta hoy un genio polémico y admirado. Su profundo interés en los asuntos del mundo, su inmensa fe en el ser humano, su deseo de comprensión y su sed de conocimiento lo llevaron a postular las teorías general y restringida de la relatividad y a desarrollar su hipótesis sobre la naturaleza corpuscular de la luz. Obtuvo el Premio Nobel de Física por sus explicaciones sobre el efecto fotoeléctrico y sus numerosas contribuciones a la física teórica. Amaba tocar el violín y siempre lo llevaba bajo el brazo.



Thomas A. Edison

(estadounidense, 1847-1931)

JAMBOREE 2013

Inventó, inventó, inventó

Notable empresario y fantástico inventor que contribuyó a darle al mundo el perfil tecnológico que hoy conocemos. Esto lo convierte quizás en el principal innovador del siglo XX. Patentó más de 1.000 inventos; una idea llamaba a otra y se le ocurría una nueva antes de haber terminado la que estaba trabajando. Las apuntaba para volver sobre ellas. Cada duda generaba una respuesta y una solución, siempre un paso adelante, siempre construyendo. Un contador automático de votos; una impresora de los valores de la Bolsa; el micrófono de gránulos de carbón que permitió perfeccionar y masificar el teléfono inventado por Graham Bell; el fonógrafo; un filamento conductor de electricidad de gran duración que permitía mantener encendidas las bombillas; el alumbrado eléctrico...



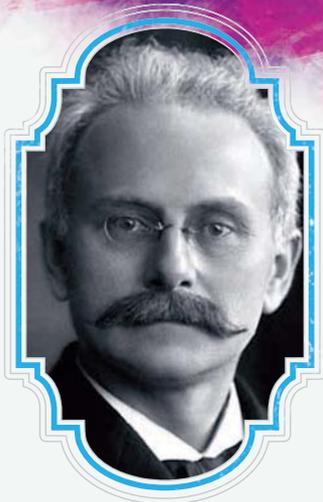
Alexander Fleming

(escocés, 1881-1955)

JAMBOREE 2013

Padre de los antibióticos

En la época en que ejerció la medicina Alexander Fleming, las enfermedades infecciosas se trataban con quimioterapia dañando, de paso y fruto de los fuertes químicos que se incorporaban al organismo, los órganos sanos de los pacientes. Fleming trabajaba silenciosamente para mejorar la calidad de vida de las personas y ¡eureka! descubrió los antibióticos que, hasta nuestros días, permiten tratar enfermedades con microorganismos vivos que derrotan a los gérmenes con menor impacto negativo en el resto del cuerpo. Ganó el Premio Nobel de Medicina y Fisiología por este descubrimiento, pero siguió siendo el médico sencillo que buscaba dar a sus pacientes una mejor vida.



Florence Nightingale

(inglesa, 1820-1910)

JAMBOREE 2013

Enfermera, escritora y estadística

Esta mujer de fuerte carácter desafió la sociedad de su época postulando que el equilibrio entre la salud y la enfermedad tenía mucho que ver con el entorno, con las condiciones ambientales en que se trataba a los enfermos. Se dedicó a la indagación científica siempre tratando que la teoría y la práctica fueran de la mano. En contra de lo que los demás querían para ella, se dedicó al cuidado de los enfermos y demostró que era posible salvar vidas mejorando el aseo, cuidando la dieta de los enfermos y propiciando espacios cálidos y afectuosos. Registró sus observaciones, expuso sus resultados utilizando gráficos y estadísticas. Creó la primera escuela de enfermería y recibió numerosos reconocimientos a lo largo de su vida.



Teresa de Calcuta

(albanesa, 1910-1997)

JAMBOREE 2013

Dedicó su vida los más pobres entre los pobres

Mujer pequeña y frágil con una enorme capacidad de trabajo y dedicación que dejó todas las comodidades para vivir entre aquellos a quienes nadie quería ver, los más pobres entre los pobres. Fue primero profesora en un colegio en India, pero luego sintió que su vocación como religiosa era otra; dedicó desde entonces su vida a los pobres, enfermos, moribundos y huérfanos. Formó la Congregación Misioneras de la Caridad. Nada la detenía, tampoco sus propias dudas. Recibió el Premio Nobel de la Paz y fue declarada Beata de la iglesia católica. Pero, sobre todas las cosas, mostró al mundo un ejemplo de amor inagotable y entrega absoluta a quienes más lo necesitan.



Juana Inés de la Cruz

(mexicana, 1648-1695)

JAMBOREE 2013

La mayor figura de las letras hispanoamericanas del siglo XVII

Si para muchas personas es difícil desarrollar su vocación, ¡imaginen cómo podría haberlo sido para una mujer hace más de 300 años! Y más difícil si lo que quería era estudiar, leer, escribir... desarrollar la plenitud de sus potencialidades intelectuales. La vida monástica en el Convento de San Jerónimo fue el espacio que encontró para desarrollarse. Escribió con una voz sincera y fuerte sobre temas humanos y divinos. Fue admirada, pero también odiada. Sus adversarios, en los últimos años de su vida, la obligaron a mantener silencio. Hasta hoy sus escritos hablan por ella y muestran a una mujer lúcida que habló desde la profundidad de sus convicciones.





Helen Keller

(estadounidense, 1880-1968)

JAMBOREE 2013

Fuerza inagotable en la oscuridad y el silencio

Trabajadora social, escritora y conferencista. Hablaba varios idiomas y escribió varios libros. Pero para llegar a hacer todo esto, Helen debió superar grandes obstáculos. Nació sana, pero cuando tenía poco más de un año enfermó gravemente y perdió la capacidad de ver y oír; y sin esta última, tampoco pudo aprender a hablar. Encontró la forma de comunicarse con el mundo y es hasta hoy ejemplo de tenacidad y resistencia, de la fuerza de la voluntad inquebrantable.



Mary Richmond

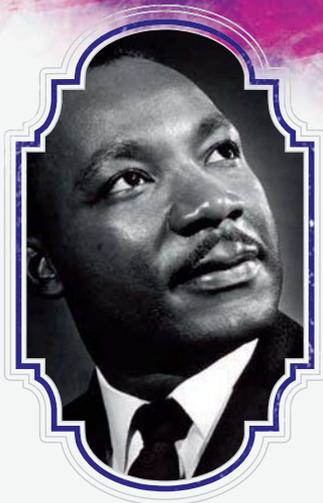
(estadounidense, 1861-1928)

JAMBOREE 2013

La mayor pionera en trabajo social

Criada en un ambiente de mujeres en el que se discutían los temas que preocupaban a la sociedad de su época, Mary aprendió a defender sus ideas con argumentos y a buscar un futuro mejor para sus semejantes. Con sus postulados y ejemplo convirtió la caridad en una ciencia social; teorizó y formalizó sus técnicas y contenidos convirtiéndose en la inventora conceptual de la intervención social.





Martin Luther King

(estadounidense, 1929-1968)

JAMBOREE 2013

Un luchador de la paz

Un verdadero rey que hizo de la búsqueda de la igualdad y la paz la lucha de muchos hombres y mujeres de su tiempo y de hoy. Vivió y participó en momentos de grandes cambios sociales y estuvo al frente de la lucha de las comunidades afroamericanas estadounidenses por abolir las vergonzosas leyes racistas imperantes. Recibió el Premio Nobel de la Paz en reconocimiento a su lucha y, como muchos de los grandes luchadores de la paz, murió asesinado.



Mahatma Gandhi

(indio, 1869-1948)

JAMBOREE 2013

Padre de la no-violencia



Mohandas Karamchand Gandhi, Mahatma "alma grande", será recordado por siempre como el padre de la no-violencia activa y el pacifismo. Austero, modesto y revolucionario, organizó la resistencia contra el imperio inglés que gobernaba su país y contribuyó a obtener la independencia de la India. Abogó por la tolerancia entre las religiones, luchó por la abolición de las esclavitudes ideológicas, religiosas y políticas... Murió asesinado.



VIDA DE SUBCAMPO EN EL 9° JAMBOREE NACIONAL 2016

Construyendo futuro



Hacienda Picarquín
23 al 30 de enero

GUÍAS Y SCOUTS
DE CHILE



Siguiendo la línea de la elección realizada para el Jamboree Nacional 2013, los subcampos del **9° Jamboree Nacional 2016** también han tomado su nombre de expediciones y expedicionarios, hombres y mujeres que se destacaron como exploradores, investigadores y creadores en los más diferentes campos del pensamiento y de la acción humanos, abriendo caminos y construyendo futuro para sus contemporáneos.

Al elegir estos nombres, sin descartar testimonios de otras latitudes, la búsqueda ha privilegiado el ámbito chileno e interamericano, incluyendo hombres y mujeres que durante su vida han emprendido “grandes expediciones en beneficio de los demás”.

De esta forma se busca ofrecer a los y las jóvenes ejemplos inspiradores en base al marco simbólico propio de las Ramas Guías y Scouts que, como hemos visto, les propone **“explorar nuevos territorios con un grupo de amigos.”**

¡Es difícil encontrar mejores compañeros y compañeras de viaje que ofrezcan testimonios como los que a continuación se presentan!

(Rogamos tener presente que solo para ofrecer testimonios de distinta naturaleza, entre ambos Jamborees hay tres nombres de exploradores que se repiten, en esos casos, en la parte correspondiente, se incluyen ambas reseñas, la de 2013 y la de 2016.)



SUBCAMPO 1
**ELENA
CAFFARENA**



La lucha por la igualdad de género

Elena obtuvo que en Chile se reconociera el derecho de las mujeres a votar en las elecciones presidenciales. Abogada y política, nació en Iquique en 1903 y durante su vida luchó por la igualdad de derechos ciudadanos de la mujer. En 1935 creó con ese objeto el Movimiento Pro Emancipación de las Mujeres y su mayor influencia en la historia de Chile se manifestó el año 1949, cuando logró la promulgación de la ley que permitió el sufragio femenino en las elecciones presidenciales.

Cuatro años antes, cuando Gabriela Mistral se levantó de su asiento en la Academia Sueca para convertirse en la primera mujer que recibiera el Premio Nobel de Literatura, honrándonos con ello a todos sus compatriotas, en Chile, su tierra, Gabriela Mistral, por ser mujer, no tenía derecho a voto para elegir Presidente.

SUBCAMPO 2 THOR HEYERDAHL

Desde Sudamérica a la Polinesia



Thor Heyerdahl navegó desde Sudamérica hasta la Polinesia en una balsa de madera para demostrar que era posible que los primeros conquistadores de la Polinesia podían haber llegado desde Sudamérica, una teoría considerada entonces revolucionaria. Heyerdahl construyó la embarcación en que haría el viaje atando troncos con cuerdas, y los convirtió en una balsa frágil, pequeña y porosa. La bautizó Kon-Tiki, legendario rey Sol que desapareció de Perú y apareció en la Polinesia hace unos 1.500 años.

Heyerdahl junto a sus 5 compañeros Noruegos salió de El Callao, en Perú, el 28 de abril de 1947 y fueron arrastrados hasta alta mar por un remolcador. Al principio era difícil maniobrar la barca, pero encontraron un modo de dirigirla y pronto estuvieron en la corriente de Humboldt, que rápidamente los condujo en la dirección adecuada. El viaje causó sensación y se vendieron 20 millones de copias del libro que lo relataba y que se tradujo a 70 idiomas. Este viaje nunca tuvo un reconocimiento académico, pero sin duda es una de las más grandes manifestaciones del arrojo de las personas.



SUBCAMPO 3

ANITA LIZANA

*Primera latinoamericana en
ganar un Gran Slam*



El Chino Ríos, Nicolás Massú o Fernando González no han sido los únicos tenistas que en nuestra historia nos han dado alegrías a nivel internacional. Hace poco menos de un siglo, en 1936, Anita Lizana llegó a cuartos de final en Wimbledon, sacando la cara por todas las chilenas deportistas.

Un año después, cuando tenía 22 años, fue campeona del actual U.S Open, convirtiéndose en la primera latinoamericana en ganar un Grand Slam. Su talento y perseverancia la llevó en su momento a convertirse en la número uno del tenis mundial.

SUBCAMPO 4

EL PILOTO PARDO

Al rescate entre los témpanos



Luis Pardo nació en 1882 en Santiago de Chile, donde también falleció en 1935. Desde su niñez mostró afición por el mar, ingresando a los 18 años en la escuela de pilotines. En 1906 se incorporó a la Armada en calidad de Piloto 3°. En 1910 asciende a Piloto 2° y tras otros destinos, se le confía el mando del remolcador Yáñez.

En esa situación se encontraba cuando Shackleton inició la expedición transantártica británica entre 1914 y 1916. El Endurance, que conducía a los expedicionarios, quedó atrapado entre los hielos, teniendo que ser abandonado por todos los tripulantes. Éstos lograron refugiarse en la isla Elefante mientras Shackleton, en un pequeño bote y con reducido grupo, partió en busca de ayuda.

Consiguieron llegar hasta Georgia del Sur, donde Shackleton intentó organizar la expedición para rescatar al resto de sus hombres. Debido a la peligrosidad de la misión, se decidió pedir voluntarios, presentándose el Piloto Pardo. Puede decirse que prácticamente se impuso, pues se presentó ante el jefe del apostadero naval desplegando las cartas de navegación con el plan que preveía para el rescate y manifestando que él elegiría a los tripulantes. Se aceptó su propuesta y se le entregó el Escampavía Yelcho, el que reforzado con personal del Yáñez y con algunos tripulantes de la goleta Emma, zarpó de Punta Arenas el 25 de agosto de 1916.

Navegando con precauciones extremas debido a la presencia de témpanos y la fragilidad de la embarcación, Pardo demostró su habilidad y logró llegar hasta la isla Elefante, donde se rescató a todos los naufragos. La alegría fue inmensa cuando se comprobó que todos habían sobrevivido. La noticia del rescate corrió por todo el mundo siendo todos recibidos en Punta Arenas como auténticos héroes, ciudad en donde se había seguido paso a paso la tragedia de Shackleton y se conocían todos los pormenores de la aventura. Se cuenta que al Piloto Pardo el gobierno de Inglaterra le ofreció 25.000 libras esterlinas en recompensa, las que éste rechazó diciendo que "solo cumplí con mi deber como marino".

SUBCAMPO 5
**TERESA
RUIZ**



Hija de las estrellas



María Teresa Ruiz es una mujer que anda sobre las nubes pero no precisamente por no saber donde ir o qué hacer. Ella mira el firmamento y observa más allá de lo que todos vemos para develarnos los misterios del Universo. María Teresa fue la primera persona en recibir el grado de Licenciado en Astronomía de la Universidad de Chile en 1971 y la primera mujer a quien se le otorgó el premio Ciencias Exactas de nuestro país.

Doctora en Astrofísica de la Universidad de Princeton, descubrió una super nova en el momento de explotar, dos nebulosas planetarias en la Vía Láctea y la primera enana café cerca del sistema solar. Nacida en 1946, vive y enseña entre nosotros.

SUBCAMPO 6 NEIL ARMSTRONG

*El primero en llegar a la luna
fue un scout*



Apolo 11 fue la primera misión espacial estadounidense tripulada, cuyo objetivo era lograr que un ser humano caminara en la superficie de la Luna. La misión se envió al espacio el 16 de julio de 1969 y llegó a la superficie de la Luna el 20 de julio de ese mismo año. Al día siguiente 2 astronautas (Armstrong y Aldrin) caminaron sobre la superficie lunar. La misión ha sido considerada como uno de los momentos más significativos de la historia de la humanidad y del desarrollo de la tecnología.

La tripulación del Apolo 11 estaba compuesta por el comandante de la misión Neil A. Armstrong, de 38 años; Edwin E. Aldrin Jr., de 39 años; y Michael Collins, de 38 años y piloto del módulo de mando. La denominación de las naves, privilegio del comandante, fue Eagle para el módulo lunar y Columbia para el módulo de mando.

Neil Armstrong estuvo muy vinculado a los Scouts de Estados Unidos, donde obtuvo la insignia de Scout Águila, máximo nivel en su progresión personal. De hecho, de adulto fue reconocido por los Scouts con las Medallas Eagle Scout Distinguido y Búfalo de Plata. El 18 de julio de 1969, mientras volaba a la Luna, saludó a los scouts con esta frase: "Me gustaría decir hola a todos mis compañeros scouts del Parque Estatal Farragut en Idaho, que celebrarán el Jamboree Nacional en esta semana en que el Apolo 11 les envía sus mejores deseos". Desde Houston le respondieron: "Gracias Apolo 11. Estamos seguros de que aunque ellos no oigan esto, lo sabrán por las noticias y con seguridad lo apreciarán". Entre los pocos gramos de efectos personales que se podían llevar consigo durante el viaje, Armstrong portaba la insignia scout mundial, la que en recuerdo de su hazaña dejó en la luna pegada en un panel.



SUBCAMPO 7
**CRISTINA
CALDERÓN**

*La última yagán lucha por la
preservación de su cultura*



Cristina revive a cada momento entre nosotros la cultura Yagán. Cuando Cristina muera, morirá también la etnia Yagán, pero jamás su cultura. Cristina vive en la lejana Isla Navarino, en Tierra del Fuego, y es la última descendiente de los indígenas que habitaban los canales australes de nuestro territorio. Como es propio, Cristina habla su lengua, la que se ha dedicado a preservar junto con mantener vivos los valores de su cultura. Con la publicación de un diccionario y un libro de leyendas, busca eternizar el legado de su pueblo.

La UNESCO ha reconocido a Cristina como Tesoro Humano Vivo.

SUBCAMPO 8

JUNKO TABEI



*La primera en subir al
techo del mundo*



Junko Tabei es una montañera japonesa que el 16 de mayo de 1975 se convirtió en la primera mujer que alcanzó la cima del monte Everest. Tabei nació en la Prefectura de Fukushima y a los 10 años, acompañada de uno de sus profesores, ascendió el monte Nasu, volcán ubicado al norte de Japón. Esta experiencia cambió su vida para siempre. En la universidad se unió al Club de Montaña y en 1969 fundó el **"Club de Montaña para Mujeres: Japón"**.

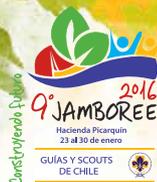
También disfrutó del montañismo con su marido, con quien ascendió el monte Fuji y algunas de las montañas más altas de Japón. Después de un duro entrenamiento, a principios de 1975 viajó con un grupo de 15 mujeres a Katmandú, donde contrataron 9 sherpas locales con el propósito de conquistar la cima del monte Everest. Durante el descenso, las mujeres acamparon a 6.300 metros de altitud y allí, incluida Junko, las sepultó una avalancha, de la cual todas fueron rescatadas por los sherpas. En 1992, Tabei fue la primera mujer que completó las Siete Cumbres, que engloba las siete montañas más altas del mundo.

A close-up portrait of Gabriela Mistral, smiling, with her hair styled in a bun. The background is a soft, out-of-focus landscape with warm colors.

SUBCAMPO 9

GABRIELA MISTRAL

La magia de las palabras



Nuestra compatriota Gabriela Mistral es considerada la poetisa más destacada de la literatura chilena e hispanoamericana y una de las principales referentes de la poesía universal. En 1945, antes de recibir el Premio Nacional de Literatura, la Academia Sueca le otorgó el Premio Nobel de Literatura, convirtiéndola en la primera persona de Latinoamérica que recibió esa distinción.

Gabriela nació en Vicuña, el 7 de abril de 1889, en el cálido valle del río Elqui, Región de Coquimbo, "entre treinta cerros", como a ella misma le gustaba decir. Pero fue ciudadana del mundo y en una época en que se viajaba poco, Gabriela recorrió con su prosa, su verso y su mensaje educativo gran parte de Europa y Estados Unidos. Mérito importante para una mujer que nació en un hogar modesto, bautizada como Lucila de María Godoy Alcayaga, según consta en los registros parroquiales de su ciudad natal. Sus padres fueron un profesor, Juan Jerónimo Godoy Villanueva y una modista, Petronila Alcayaga Rojas.

Invitada por el poeta José Vasconcelos, Ministro de Educación mexicano, en junio de 1922 su peregrinación por el mundo la llevó a México, invitada a colaborar como educadora en la reforma de la educación mexicana y en la creación de bibliotecas populares en ese país. Fue también ese año cuando en Nueva York se publicó *Dolores*, bajo el alero del Instituto de Las Españas, dirigido por el crítico literario español Federico de Onís. A partir de esta publicación Gabriela Mistral adquirió reconocimiento y prestigio internacional siendo considerada como una de las mayores promesas de la literatura latinoamericana.

El 10 de enero de 1957, luego de luchar largamente con un cáncer al páncreas, Gabriela Mistral falleció en el Hospital de Hemsptead, en Nueva York. De manera póstuma aparecieron libros que reunieron gran parte de sus versos, rondas, cantos, oraciones y poemas. **Hasta hace pocas semanas han seguido apareciendo obras de su autoría, principalmente gracias a los hallazgos familiares que han sido puestos a disposición de las autoridades nacionales.**

Estos hallazgos han permitido que el Archivo del Escritor de la Biblioteca Nacional de Chile, conserve actualmente el más importante fondo documental dedicado a su legado, compuesto por 563 piezas que incluyen manuscritos, epistolarios, fotografías y otros documentos privados.



SUBCAMPO 10
**PICCARD
Y JONES**

*El mayor y más importante
viaje en globo*



En marzo de 1999, el suizo Bertrand Piccard y el británico Brian Jones se convirtieron en las primeras personas en dar la vuelta al mundo en un globo aerostático sin escalas. Recorrieron 45.633 kilómetros en 19 días, 21 horas y 47 minutos, haciendo realidad el sueño del escritor Julio Verne. La nave en la cual realizaron esta aventura fue bautizada Breitling Orbiter III y comenzó su viaje en Suiza. Voló hacia el este pasando por el norte de África, Arabia, la India y el sur de China. En su travesía, Piccard y Jones no sólo divisaron bellos paisajes, también debieron enfrentar turbulentos vientos y realizar complicadas maniobras a más de 7.000 metros de altura, precisamente cuando cruzaban América Central. A 300 km al oeste de El Cairo, en el Oasis de Bawii alcanzaron su meta: cruzar el meridiano 9 sobre Mauritania. Aunque los planes iniciales eran llegar a Egipto y aterrizar frente a la pirámide de Gizeh, ello no fue posible debido a los fuertes vientos.

A pesar de este imprevisto, la aventura de estos amigos supuso un hito en la historia de la aviación: batió siete récords del mundo, y hoy en día sigue siendo el vuelo de mayor distancia recorrida y la mayor duración de un viaje en globo. Bertrand Piccard y Brian Jones trabajaron arduamente para cumplir su sueño, iniciaron sus planes en los años 80 y antes de batir el récord mundial realizaron 21 tentativas sin éxito, hasta que al fin lo lograron.

SUBCAMPO 11

MARGOT DUHALDE

La mujer alada

Margot, con once hermanos, nació en una pequeña explotación agrícola a orillas del río Bueno, al sur de Chile. De una familia tradicional, la crianza de Margot apuntaba a que siguiera el mismo destino de su madre, sin embargo, su devoción por volar y sus fuertes aires de independencia la llevaron a una ruta diferente. A los dieciséis años, mintió sobre su edad para poder hacer el curso de piloto de aviación e ingresar como socia al Club Aéreo de Chile. Para poder mudarse a Europa y combatir en la Segunda Guerra Mundial, les dijo a sus padres que se iría a Canadá a trabajar como instructora de vuelo. En 1938, antes de cumplir dieciocho años de edad, se graduó como piloto civil. Cuando estalló la Segunda Guerra Mundial, viajó a Europa y trabajó como piloto para las fuerzas francesas libres de Charles de Gaulle. A su regreso a Chile, se enfrentó a una sociedad que no veía con buenos ojos que una mujer desempeñara un oficio que hasta ese momento estaba reservado a los hombres.

Sin embargo Margot no se dio por vencida, continuó trabajando y piloteando aviones. Hoy, a sus 95 años, vive con la tranquilidad de quien ha tenido las aventuras que ha soñado. Margot, quien tituló su autobiografía como la “mujer alada”, voló más de cien tipos de aviones en los cielos de todo el mundo.





SUBCAMPO 12

NELSON MANDELA

Una vida por la igualdad y la libertad



Nelson Mandela creció en una época que hoy nos parece increíble, una sociedad en donde las personas de raza negra no sólo recibían miradas distintas en las calles de Mvezo –en Sudáfrica, ciudad natal de Mandela–, sino que además no podían tener los mismos derechos que una persona de raza blanca, sin importar lo básicos o cotidianos que fueran estos derechos: las personas de raza negra no podían votar, ir a los mismos lugares, estudiar en las mismas escuelas e incluso ni siquiera podían usar el mismo baño que la etnia blanca. Esta situación fue conocida como “apartheid” y era un sistema de segregación racial en Sudáfrica que estuvo en vigor hasta 1992, hace apenas 23 años atrás. Fue llamado así porque en afrikáans, lengua hablada principalmente en Sudáfrica y Namibia, significa “separación”.

Mandela fue abogado y activista político y luchó toda su vida contra el apartheid; denunció el racismo, la pobreza y la discriminación a la que eran arrastradas las personas por un sistema que los clasificaba por el color de su piel y, además, promovió la reconciliación social, trabajando para que el pasado de su país, fuera parte de su historia y no determinara el futuro de los niños y niñas sudafricanos.

La vida de Mandela tuvo muchos momentos difíciles. Durante 27 años vivió prisionero por liderar campañas que promovían la igualdad de derechos entre blancos y negros. Durante ese tiempo, Mandela logró que su lucha fuera la de muchas personas más y gracias a presiones internacionales fue finalmente liberado. Continuó trabajando porque se realizaran elecciones democráticas en donde todo ciudadano, sin importar su color o posición económica, pudiera votar. Y así fue. En 1994, Mandela postuló a la presidencia de su país y luego de su triunfo en las urnas se convirtió en el primer presidente sudafricano de raza negra.

Recordamos una de las frases por las cuales Mandela será recordado: "nadie nace odiando a otra persona por el color de su piel, o su origen, o su religión. La gente tiene que aprender a odiar, y si ellos pueden aprender a odiar, también se les puede enseñar a amar, el amor llega más naturalmente al corazón humano que su contrario". Nelson Mandela recibió el premio Nobel de la Paz y falleció en diciembre de 2013, a los 90 años de edad.

A large, golden-brown radio telescope dish is the central focus, set against a vibrant, painterly background of orange and yellow. The dish is mounted on a complex metal structure. In the foreground, there are white, misty or snowy patches. Other smaller dishes are visible in the background, partially obscured by the main one.

SUBCAMPO 13 OBSERVATORIO ALMA

Curioseando el Universo



El **Atacama Large Millimeter/submillimeter Array**, conocido por su sigla ALMA, es un instrumento revolucionario en su concepto científico, su diseño de ingeniería y su organización como un esfuerzo científico global. Actualmente bajo instalación y construcción en el aire tenue y seco del desierto de Atacama en el Chile septentrional, a una altitud de 5.000 metros sobre el nivel del mar, ALMA está abriendo una “ventana” totalmente nueva al Universo, permitiendo a los científicos venidos de todo el mundo desenmarañar misterios astronómicos importantes y explorar nuestros orígenes cósmicos. ALMA es un observatorio y como tal un ser inanimado, de quien no se puede esperar una conducta humana que inspire, pero en él queremos mencionar a todos esos científicos que a través de su investigación nos muestran día a día un mundo que hasta ahora poco conocemos.



SUBCAMPO 14

SANTOS DUMONT

La alegría de experimentar



Inventor e ingeniero brasileño, Alberto Santos Dumont fue un pionero de la aviación. De hecho, fue el primer hombre en despegar a bordo de un avión impulsado por un motor aeronáutico. Santos Dumont documentó su trabajo de manera ordenada y sistemática, siguiendo con su vuelo un circuito preestablecido bajo la supervisión oficial de especialistas en la materia, además de periodistas y ciudadanos de París. Era el 23 de octubre de 1906, cuando en el campo de Bagatelle, en París, voló con su 14-bis cerca de 60 metros a una altura de 2 a 3 metros del suelo.

En menos de un mes, repitió la hazaña delante de una multitud de testigos, recorriendo 220 metros a una altura de 6 metros. El vuelo del 14-bis fue el primero verificado por el Aeroclub de Francia y posiblemente la primera demostración pública de un vehículo levantando vuelo por sus propios medios, sin ser impulsado. El 14-bis tuvo un despegue auto-impulsado, razón por la cual Santos Dumont es considerado por parte de la comunidad científica y aeronáutica (principalmente en su país de origen, Brasil) como el "Padre de la aviación".

Hereditario de una familia de prósperos caficultores, se pudo dedicar al estudio de la ciencia y la mecánica en París. Al contrario de otros pioneros de la aviación de la época, sus descubrimientos fueron del dominio público y nunca registró patentes.



SUBCAMPO 15
**MARÍA
EDWARDS
MCLURE**

Arrebatándole los niños al holocausto



El hospital todavía existe y se encuentra al lado de la actual Fundación Rothschild. Y se sabe, además, lo siguiente: que llegaban a ese lugar muchas mujeres judías que luego eran detenidas y enviadas a los campos de exterminio por la Gestapo, y que ellas entregaban a sus hijos a la primera persona que encontraban para que los escondiera y tratara de salvarlos. Entre esas personas estaba María Edwards McClure, con residencia temporal en Europa.

María Edwards, que usaba una gruesa capa de enfermera, empezó a recoger niños judíos con disimulo, a sedarlos y a sacarlos del hospital escondidos bajo su capa. Afuera se los entregaba a un señor, también judío, que se ocupaba de darlos en adopción a familias francesas. No se conocen muchos detalles, pero se calcula que María salvó a más de 60 niños.

Un buen día, el señor que se hacía cargo de ellos, profesional de buena situación económica, no estaba en el lugar de encuentro. Había sido sorprendido por la Gestapo, había escapado por los techos de los alrededores de su casa y había sido ametrallado. Muy poco después, María misma fue detenida y torturada por los esbirros nazis, pero nunca denunció la red de protección de los niños que la había ayudado en el interior del hospital y fuera de él. Se supone que la Embajada chilena intervino a favor suyo, y que ayudaron a salvarla tanto el hecho de que Chile no hubiera roto relaciones todavía con los países del Eje y tampoco hubiera entrado a la guerra en el campo aliado.

SUBCAMPO 16

FRANCISCO DE ORELLANA

Explorando el Amazonas



Francisco de Orellana, explorador del Amazonas, vivió en la época de la colonización española de América, recorriendo gran parte de centro y sur América y explorando tierras a las que el hombre nunca antes había llegado. Alternó la exploración con algunas tareas administrativas, correspondiéndole ser Alcalde y Gobernador de distintas ciudades fundadas por los españoles a su paso, entre ellas la actual Guayaquil, la ciudad más grande y poblada de Ecuador, pero sin duda, su mayor aventura fue en el Amazonas.

Estando en Guayaquil se le encargó ir como segundo al mando en una expedición que atravesaría toda América, de oeste a este, en búsqueda del "País de la Canela", de desconocida ubicación. El capitán de la travesía sería Gonzalo Pizarro y la misión comenzó con 220 soldados españoles y 4.400 nativos centroamericanos que atravesaron la Cordillera de Los Andes y participaron en varias batallas, en una de las cuales Francisco perdió un ojo, lo que no le impidió continuar la tarea a la que se había comprometido.

Sin embargo, al cabo de un año, el grupo no tenía resultados concretos y debía además hacerse cargo de muchos hombres heridos, por lo que construyeron una embarcación para transportarlos siguiendo los cursos de los ríos Coca y Napo hasta la confluencia de éste con el Aguarico y el Curaray, cruzando el medio del Amazonas. Hasta ese momento habían perdido 140 de los 220 españoles y 3.000 de los 4.000 aborígenes que componían la expedición. Los líderes acordaron entonces que Francisco de Orellana prosiguiera río abajo en el barco en busca de alimentos con sólo 50 hombres, pero resultó no ser un buen plan ya que el río era demasiado torrencioso. Orellana decidió esperar a Pizarro, pero nunca lo alcanzaron, así que envió a tres hombres con un mensaje y comenzó la construcción de una nueva embarcación, el Victoria. Por su parte, Pizarro había abandonado la misión y emprendido el viaje de vuelta a casa con sólo 80 hombres, que quedaban vivos.

Orellana por su parte continuó con el recorrido trazado y al cabo de siete meses y después de recorrer 4.800 kilómetros por los ríos Napo, Trinidad, Negro y Amazonas, llegó a la desembocadura de este último. Durante el trayecto, los hombres de Orellana enfrentaron mil peligros, fueron atacados varias veces por los indígenas y cursaron un río que más bien parecía un mar de agua dulce, cuyos afluentes eran mayores que los más caudalosos de España, su tierra natal.

Fue en este viaje cuando el río Amazonas adquirió su nombre. El mito cuenta que la expedición fue atacada por feroces mujeres guerreras, similares a las Amazonas de la mitología griega, pero que a lo mejor solo eran guerreros indígenas de pelo largo. Uno de los prisioneros que la tripulación del Victoria capturó, les comentó que las Amazonas tenían una reina que se llamaba Conori y poseían grandes riquezas. Cierto o no, maravillados por el encuentro los navegantes bautizaron el río en honor de tan fabulosas mujeres.

SUBCAMPO 17

PABLO NERUDA

*Cuando las palabras tienen olor a
tierra húmeda*



Pablo Neruda, seudónimo de Ricardo Eliecer Neftalí Reyes Basoalto, poeta chileno, nació en Parral, Región del Maule, el 12 de julio de 1904 y falleció en Santiago, Región Metropolitana, el 23 de septiembre de 1973. Considerado entre los más destacados e influyentes artistas de su siglo, el escritor colombiano Gabriel García Márquez lo ha calificado como “el más grande poeta del siglo XX en cualquier idioma.”

Entre sus múltiples reconocimientos, destacan el Premio Nobel de Literatura en 1971 y el Doctorado Honoris Causa por la Universidad de Oxford. «Ningún poeta del hemisferio occidental de nuestro siglo admite comparación con él», ha escrito el crítico literario Harold Bloom, quien lo considera uno de los veintiséis autores centrales del canon de la literatura occidental de todos los tiempos.

Una sección de su libro de poesía Canto General, publicado en 1950, aunque compuesto durante la década de 1940, está dedicada las Alturas de Machu Picchu. Estos poemas han sido analizados, musicalizados y estudiados por distintos escritores y artistas, constituyéndose en uno de los más conocidos de Neruda.

La obra, si bien está dedicada a las ruinas incaicas que le dan el nombre y al drama humano de los siervos que construyeron aquella fortaleza, en realidad se dirige a todos los pueblos indígenas. Está compuesto por doce poemas que plantean, desde distintos puntos de vista, la posición y situación de la ciudad. Los últimos tres poemas se centran en los hombres que la construyeron y sus padecimientos.

SUBCAMPO 18

ERIK EL ROJO

500 años antes de Colón



Erik Thorvaldsson, apodado “el Rojo” debido al color de su pelo, fue un navegante vikingo de origen noruego, nacido en Jaeren hacia 940 y fallecido en Groenlandia en los inicios del siglo XI, hacia 1010. Fue el descubridor y colonizador de Groenlandia, la isla más grande del mundo y que hoy está cubierta por hielo en el 84% de su superficie.

Durante su juventud, Erik y su familia salieron de Noruega, su país de origen, debido a una acusación de asesinato que recayó sobre su padre. Se trasladaron al noroeste de Islandia, donde el propio Erik fue también acusado del mismo crimen por haber matado a los hijos de un rival de su familia en el transcurso de un combate. Erik el Rojo se dirigió entonces hacia el suroeste de Islandia, llegando a la costa del territorio que bautizó como Groenlandia, que significa Tierra Verde, nombre puesto con cierta intencionalidad propagandística ya que tenía por objeto atraer a los suyos para su colonización, aunque el territorio era en gran medida desértico y estéril, salvo en su parte más meridional. Erik exploró parte de la costa y del interior de la isla, y regresó a Islandia tres años más tarde en búsqueda de colonos para asentarse en las tierras recién descubiertas.

Entre familiares y amigos, logró reunir una expedición de veinticinco barcos, sin embargo debido a la dificultad del viaje y el clima, sólo catorce naves consiguieron llegar a su destino, una nueva tierra cargada de promesas: Groenlandia, cuya población obtuvo cierta prosperidad, sin embargo, la zona fue prácticamente olvidada debido a un periodo climatológico de bajas temperaturas que produjeron una pequeña era glaciaria hacia finales del siglo XIV. El terreno se hizo mucho más inhóspito y gran parte de la población falleció. A pesar de ello, el esfuerzo de colonización y la valentía de Erik el Rojo -que enfrentó tanto las dificultades personales como el duro clima de las nuevas tierras- hacen que esos primeros asentamientos inspiraran nuevas expediciones floreciendo 3 grandes colonias, en total unos 10.000 habitantes. Hoy en día sus ruinas nos ayudan a entender cómo fue nuestro pasado, los desafíos que enfrentaron nuestros antecesores y los cambios climáticos que nos han afectado.



SUBCAMPO 19

FELIPE GONZÁLEZ DE AHEDO

El cartógrafo de la Tierra de los Moai



Felipe nació en 1714 y fue cartógrafo y oficial de la Armada Española, dedicándose a elaborar y estudiar mapas de rutas claves para la conectividad entre América y España. A los 13 años comenzó su servicio en la Armada, ejerciendo de ayudante de Piloto en la urca San Bernardo, capitaneada por su padre en 1727.

Como se puede observar, desde los 13 años pudo navegar por los principales puertos de España. Su primera misión de largo trayecto fue cuando tenía 14 años, con destino a La Habana, Cuba, y de ahí en adelante estaría constantemente navegando los mares. Dada la gran experiencia que acumuló y a pesar de su juventud, es nombrado primer Piloto, máximo puesto al que se pudiera optar en ese momento. A finales de la década de 1760, eran constantes las noticias acerca de la existencia de buques de guerra, piratas y contrabandistas en las zonas al sur de América de dominio español, por lo que se organizó una expedición de exploración y reconocimiento con dos objetivos: tratar de encontrar la ubicación de las islas de Davis, de Luján y la de Madre de Dios, y comprobar si había asentamientos o tropas extranjeras en las zonas del sur de Chile o en cualquiera de las islas antes mencionadas.

La expedición, al mando de González de Ahedo, partió del Callao el 10 de octubre de 1770 y estaba compuesta por el navío San Lorenzo, capitaneado por el propio González de Ahedo, y por la fragata Santa Rosalía, capitaneada por Antonio Domonte. Ambos barcos sumaban una tripulación de más de 500 hombres. Las naves avanzaron según los datos de navegación entregados y, sin esperarlo, llegaron a la Isla de Pascua, la que confundieron con la isla de Davis. Aunque los españoles no lo sabían, esta era la segunda vez que un europeo había visto la Isla de Pascua.

Los siguientes días, Felipe y su tripulación se dedicaron a investigar y cartografiar la costa de la isla y se trazaron los planos, siendo éstos los primeros que se hacían de la Isla de Pascua, apareciendo en ellos los primeros dibujos de los famosos moáis. También se adentraron en la isla, estableciendo una relación cordial con sus habitantes y estudiando el terreno, los cultivos, la fauna y las costumbres de los nativos.

Según los cálculos de los pilotos, la expedición había recorrido en total 4.177 leguas marinas, es decir, unos 23.400 kilómetros. Si bien la misión original encomendada a Felipe González de Ahedo no fue totalmente cumplida, el marino fue reconocido por su gran valentía, profesionalismo y particularmente la precisión con la cual trabajó. Sus mapas fueron los primeros planos que se hicieron de la Isla de Pascua y durante mucho tiempo se utilizaron por otros exploradores europeos que visitaron la isla, como James Cook (en 1774) o Jean-François de La Pérouse (en 1786).

SUBCAMPO 20

PAULA PELÁEZ GÓMEZ

Reinventándose a los 74



La doctora Paula Peláez Gómez, nutrióloga y experta en adolescencia, tuvo que batallar con fuerza durante su juventud para que su familia aceptara su ingreso a la universidad y particularmente a la carrera de medicina. Luego de una vida dedicada a los jóvenes, especialmente a los adolescentes, a partir de 1984 y hasta el año 2000, Paula fue un pilar importante en el desarrollo de la Asociación de Guías y Scouts de Chile. Entre 1984 y 1990, fue la primera Presidenta Nacional de la Asociación, luego ocupó un lugar en el Consejo como anterior Presidenta y posteriormente fue elegida Vicepresidenta.

Paralelamente, representó a Chile en eventos scouts y no scouts, en la Región Interamericana y a nivel mundial, llamando la atención siempre por la mirada renovada que, a pesar de lo avanzado de su edad, proyectaba sobre todos los problemas juveniles. Su intensa participación internacional en todo tipo de eventos, la hizo merecedora en 1992 de la Condecoración Juventud de Las Américas y luego el año 2000 se le otorgó la Condecoración Lobo de Bronce, máxima distinción otorgada por la Organización Mundial del Movimiento Scout (OMMS).

La participación de Paula en la Asociación no se limitó a los aspectos institucionales. De hecho la época en que ella ejerció como dirigente, el Movimiento se destacó por los cambios en método y programa, muchos originados en sus propios aportes en seminarios y cursos dictados en la época. No solo el Movimiento Scout distinguió a Paula. Titulada en 1939, recibió un sinnúmero de galardones, entre los cuales se contó el Premio Amanda Labarca y el Premio a la Coherencia Laura Rodríguez.

El 1º de julio de 2012, a los 100 años, la destacada médico cirujano dejó de acompañarnos. Además de los hechos anteriores su más notable aporte consistió en su alegría y su buena disposición con todos, ya fuera para prestar atención al más serio problema o para tomar la acordeón, iniciar un canto y convertir una tertulia cualquiera en una improvisada fiesta. Como lo expresa en sus libros, el sentimiento fue mutuo, ya que los scouts también aportaron a su vida la posibilidad de una nueva juventud.

SUBCAMPO 21

CHARLES DARWIN

Con la mirada puesta en la evolución



Darwin fue un científico naturalista inglés que postuló la teoría de la evolución, que sostiene que todas las especies de seres vivos han evolucionado con el tiempo a partir de un antepasado común mediante un proceso de selección natural. Charles comenzó sus estudios universitarios cuando apenas tenía 16 años. Quería ser médico, sin embargo la brutalidad de la medicina de la época y su interés por los invertebrados marinos –criaturas que despertaban su fascinación debido a su complejidad y orígenes desconocidos– hicieron que Darwin cambiara de rumbo.

Comenzó a estudiar geología y se interesó por la distribución geográfica de la vida salvaje y de los fósiles. Al graduarse fue invitado al viaje que cambiaría su vida profesional y personal, alcanzándolo en lo más profundo de sus creencias y afectando la manera en cómo entendemos hoy la historia del ser humano en la Tierra. El 27 de diciembre de 1831, Darwin emprendió un viaje de 2 años para cartografiar la costa de América del Sur a bordo del Beagle, una embarcación de tamaño medio, comenzando así una exploración única en la historia y que le permitiría entender mejor el origen de las distintas especies vegetales y animales.

Durante el viaje, Darwin dedicó la mayor parte de su tiempo a investigaciones geológicas en tierra firme y a recopilar ejemplares. Tomó notas y enviaba regularmente sus hallazgos a Inglaterra, junto con una larga correspondencia para su familia que se convertiría en el diario de su viaje.

La expedición terminó casi 5 años después, permitiéndole al científico explorar el bosque tropical, descubrir fósiles de mamíferos y aves que nunca se pensó que llegarán hasta esas tierras, cabalgó con gauchos por los valles de Sudamérica, contempló con asombro la diversidad de la fauna y la flora en función de los distintos lugares, sintió la fuerza de la tierra al vivir un terremoto en el sur de nuestro país y recorrió las Islas Galápagos y Australia.

Luego de 20 años de investigaciones posteriores a su viaje en el Beagle, Darwin edita el libro "El origen de las especies" donde plasma sus teorías y evidencias que las apoyan, pero sólo entre 1930 y 1940, el concepto de Darwin de la adaptación evolutiva por selección natural se convirtió en fundamental para la teoría moderna de la evolución, llegando a ser hoy un concepto unificador de las ciencias de la vida.

SUBCAMPO 22

GABRIEL GARCÍA MÁRQUEZ

*Los caminos de Macondo:
cuenta tu pueblo y serás universal.*



Macondo es un pueblo que no encontraremos en ningún mapa, pero es un lugar que millones de personas han visitado con su imaginación gracias a la pluma de Gabriel García Márquez, escritor, periodista y novelista colombiano, padre del realismo mágico. Su narrativa es un desafío a la manera establecida de escribir, aventurándose a crear lugares ficticios, donde todo puede suceder, donde la realidad y la ficción no son cosas distintas, donde las historias y mitos conocidos desde niño pudieran volverse reales. Así es como Macondo, inspirado en Aracataca, el pueblo de la infancia de García Márquez, da origen a esta nueva forma de escribir en Hispanoamérica: el realismo mágico.

Una de las novelas más conocidas de este genial escritor colombiano es Cien años de soledad, que la madura durante 20 años y la escribe en 18 meses a razón de 8 horas diarias. En ella cuenta durante generaciones la historia de una familia, sus aventuras y desventuras... y precisamente todo ocurre en Macondo, un pueblo fundado por la familia Buendía y que se encuentra perdido en medio de la selva centroamericana.

Macondo es más que un lugar ficticio, es el relato de la fundación de un pueblo, de su crecimiento, de su explotación por parte de una compañía bananera estadounidense, de las revoluciones y contrarrevoluciones subsiguientes y de la destrucción final de la aldea, historias que se entrelazan con toda naturalidad con sueños premonitorios, apariciones sobrenaturales, pestes de insomnio, diluvios bíblicos y toda clase de sucesos mágicos, todo ello en medio de una aventura llena de asombro y curiosidades.

En 1982 García Márquez recibe de la Academia Sueca el Premio Nobel de Literatura, y nuestro poeta Pablo Neruda, refiriéndose a Cien años de soledad, comenta que "es la mejor novela que se ha escrito en castellano después de El Quijote."

SUBCAMPO 23

ERNEST SHACKLETON

Su entereza salvó la vida de su expedición



Las eventuales incomodidades de la vida al aire libre son casi nada al lado de la legendaria travesía que entre 1914 y 1916 vivieron Ernest Shackleton y sus 27 hombres. Marineros expertos y científicos graduados en famosas universidades formaban la Expedición Imperial Transantártica que tenía por objeto cruzar a pie el continente antártico. Luego de haber navegado 1.500 kilómetros entre icebergs, a solo un día de viaje de llegar al lugar en que comenzarían a caminar, el navío de Shackleton quedó atrapado entre hielos que durante 10 meses lo arrastraron lejos del continente, destruyéndolo finalmente como si fuera una cáscara de nuez.

La expedición debió vivir otros 10 meses en la Antártida, con elementos mínimos, acampando y caminando cientos de kilómetros sobre las masas flotantes de hielo o navegando en frágiles botes que habían logrado rescatar de su barco, comiendo vísceras frescas de animales para evitar el escorbuto, sin que nadie en el mundo supiera donde estaban, hasta que fueron rescatados gracias a su propia entereza y con la ayuda del Piloto Pardo, a bordo del remolcador Yelcho, de la Marina de Chile.

Aunque se trate de una exploración que calza enteramente con el marco simbólico de guías y scouts, el testimonio de Shackleton y sus hombres no pretende poner a los jóvenes en situación de correr los mismos riesgos, sino invitarlos a que tomen de estos exploradores el ejemplo de enfrentar sus dificultades, con entereza, la misma que simboliza el nombre de Endurance que ellos habían escogido para su barco.

SUBCAMPO 24

DIAN FOSSEY

La desmitificación de los gorilas



Dian Fossey nació en 1932 en San Francisco, y en 1954 se graduó en Terapia Ocupacional en el San Jose State College, trabajando luego varios años en un hospital de Kentucky. Motivada por el trabajo de George Schaller, destacado zoólogo estadounidense que se dedicó al estudio de los gorilas, Fossey viajó a África en 1963. Allí observó y estudió a los gorilas de las montañas en su hábitat natural y conoció al arqueólogo británico Louis Leakey, de quien aprendió la importancia del estudio de los grandes simios para comprender la evolución humana.

En 1966 logró apoyo de la National Geographic Society y de la Fundación Wilkie para trabajar en Zaire, pero pronto la complicada situación política del país la forzaría a continuar sus investigaciones en Ruanda. Su paciencia y su meticulosa observación de los gorilas le permitieron comprender e imitar su comportamiento, ganando paulatinamente la aceptación de varios grupos de animales.

Dian aprendió a reconocer las características únicas de cada individuo, llegando a tener con ellos una relación de confianza e incluso afecto. Cuando en 1967 ella fundó el Centro de Investigación de Karisoke, este lugar de estudio se convirtió en centro internacional de investigación sobre los gorilas. En 1974 recibió el grado de doctora en Zoología por la Universidad de Cambridge.

En 1983 publica *Gorilas en la niebla*, libro que expone sus observaciones y su relación con esta especie en sus largos 22 años de estudios de campo. En todo ese tiempo de estudio con los gorilas, Fossey enfrentó y combatió la actividad de los cazadores furtivos que estaban llevando la especie a su extinción. En esta lucha se ganó muchos enemigos, por lo que se sospecha con fundamento que ella fue el motivo de su asesinato en 1985.

El trabajo de Dian Fossey contribuyó en gran parte a la recuperación de la población de gorilas y a la desmitificación del comportamiento violento de estos animales.



Recopilación y redacción de textos

Estefanía Betancourt S.
Fabiola González K.

Comisión Nacional de la Rama Guías

Juan Pablo Menichetti W.
Pedro Pavez G.

Comisión Nacional de la Rama Scouts

Edición y revisión

Loreto González J.
Textos año 2013

Macarena Bascour F.
Alberto Del Brutto
Gerardo González
Textos año 2016

Ilustraciones y diseño gráfico

Matías Viejo R.



GUÍAS Y SCOUTS DE CHILE

Avenida República 97, Santiago, Chile
código postal 8370040
teléfonos +56 2 2689 9000 - +56 2 2672 0996
+56 2 2671 9166
comunicaciones@guiasyscoutschile.cl
www.guiasyscoutsdechile.cl